


整理番号	HT26155	分野	工学	(キーワード) 3次元造形技術
------	---------	----	----	-----------------

名古屋市立大学

「3次元造形手法とその周辺技術を学ぼう！」

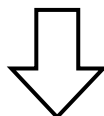
先生(代表者)	加藤 大香士(かとう たかし)大学院芸術工学研究科・准教授			
自己紹介	私は、人体に装着して用いるウェアラブルな装置や、人の動きと協調しながら動作するロボットなどの開発をしている工学研究者です。人体をよく知ることはもとより、未来社会、特に医療福祉の未来にどう貢献できるかということをいつも思い描きながら、アイデアを具現化する最先端テクノロジーを追いかけています。			
開催日時・主な募集対象	平成 26 年 8 月 1 日(金)9:30~17:30	(対象)	高校生	(人数) 20 名
集合場所・時間	名古屋市立大学 北千種キャンパス 芸術工学棟 1 階 エントランス		(集合時間)	9:30
開催会場	名古屋市立大学 北千種キャンパス 芸術工学棟 1 階 M102 講義室等 住所:〒464-0083 名古屋市千種区北千種 2-1-10 アクセスマップ: http://www.nagoya-cu.ac.jp/1483.htm			
内 容				
3Dプリンタという言葉聞いたことがありますか？ ものづくりの現場では、優れた製品を開発するために、デザインを即座に実体化するための手法が必要です。なぜなら、形状やスタイルなどの外観から、内部構造、動作、耐久性などの機能面にいたるまで、すぐに繰り返して評価・検討できると、開発のスピードを速めることができるからです。近年では、様々な技術の進歩によって、3次元の造形手法が一般的になってきました。3Dプリンタも樹脂製の立体造形ができる装置なのです。本プログラムでは、専用のソフトウェアでデザインされた3次元形状データを、3Dプリンタ、NC切削装置を用いて実体化する一連の過程を学び、実際に体験していただけます。				
スケジュール			持 ち 物	
09:30-10:00 受付(芸術工学棟 1 階 エントランス)			筆記用具	
10:00-10:15 オリエンテーション(科研費の説明)				
10:15-11:00 実施代表者による講義(芸術工学棟 1 階)			特 記 事 項	
11:00-12:00 実習:3Dデジタルモデリングソフトウェアを用いてのデザイン作業、CAEソフトウェアによる物理シミュレーション体験(工房棟 3 階)				
12:00-13:00 交流会(北千種キャンパスアセンブリーホール内食堂)			昼食は用意します。 プログラム中の実習に用いる3Dプリンタ等の安全確保には十分留意します。なお、当日は傷害保険に主催者側で加入します。 また、本プログラムへの参加には、「保護者の同意(大学までの送迎は保護者が責任を持つこと)」が必要です。	
13:00-15:00 講義と実習:午前のつづき(工房棟 3 階) ※間に 10 分間の休憩を挟む。				
15:00-15:45 実習:クレイモデリング体験、切削ベース型作り(芸術工学棟 1 階)				
15:45-17:00 実習:3Dプリンタ・NCフライス盤による造形・切削体験(芸術工学棟1階)※間に10分間の休憩を挟む。				
17:00-17:30 修了式(アンケート記入、未来博士号授与)				
17:30 終了・解散				

《お問い合わせ・お申し込み先》

所属・氏名	名古屋市立大学 事務局学術課 社会貢献係 「ひらめき担当」
住所	〒467-8601 名古屋市瑞穂区瑞穂町字川澄1
TEL 番号	052-853-8308
FAX 番号	052-841-0261
E-mail	kokaikoza@sec.nagoya-cu.ac.jp
申込締切日	平成 26 年 7 月 15 日(火)

《プログラムのテーマと関係する科研費》

研究代表者	研究期間	研究種目	課題番号	研究課題名
加藤大香士	H24-26	基盤研究(C)	24500544	低侵襲手術デバイス装着型位置・カセンサと手術データ解析システムの開発



★この科研費について、さらに詳しく知りたい方は、下記をクリック！

<http://kaken.nii.ac.jp/>

※国立情報学研究所の科研費データベースへリンクします。