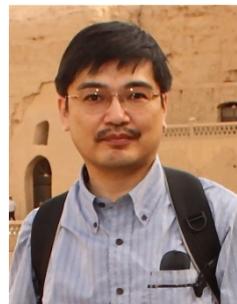
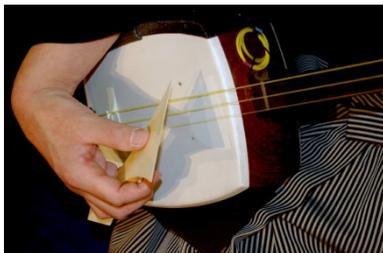


整理番号	HT26061	分野	人文 (キーワード)三味線、伝統音楽、アジア、伝承
------	---------	----	---------------------------

## 東京藝術大学

### 三味線は「わざ」のかたまりだ！さくろう伝統楽器の世界

先生(代表者)	植村 幸生(うえむら ゆきお)音楽学部楽理科・教授				
自己紹介	音楽を聴いたり演奏したりするのは楽しいですが、音楽について考えたり調べたりするのもけっこう楽しいものです。私はアジアの音楽や楽器の歴史を調べてきました。なかでも学生時代に留学した韓国の音楽の歴史に取り組んでいます。一方、韓国の楽器のほかにインドネシアのガムラン音楽など、いろいろ演奏するのも大好きです。たとえ上手ではなくても、音楽は演奏してはじめてわかることがたくさんあります。今回の催しも皆さん自身に楽器を体験してもらい、あわせて音楽について調べることの楽しさも味わってほしいと思っています。				
開催日時・主な募集対象	平成26年11月22日(土)	(対象)	中高生	(人数)	20名
集合場所・時間	東京藝術大学正木記念館前		(集合時間)	10:00	
開催会場(集合場所)	東京藝術大学正木記念館 住所:〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8 (美術学部構内) アクセスマップ: <a href="http://www.geidai.ac.jp/access/ueno">http://www.geidai.ac.jp/access/ueno</a> (大学 HP の「来校案内」)				
<b>内 容</b>					
<p>三味線(長唄)をとおして、日本の伝統楽器製作の「わざ」に目をむけてみませんか?このプログラムでは、普段めったに見られない楽器や糸作りの様子を、映像・展示・職人さんのお話を交えて紹介します。物づくりの凄さや、「わざ」にそなわる伝統の重みを、きっと感じてもらえるはずです。</p> <p>作られた楽器に命をふきこむ演奏の「わざ」にも注目しましょう。当日は、皆さんの目の前で、東京藝術大学邦楽科の小島直文准教授(写真右)が代表曲を実演します。製作と演奏のわざを知ったところで、次は皆さん自身による三味線の実習です。はじめて三味線にふれる人も、難しいかな?と心配</p>					
			<p>する必要はありません。東京藝術大学邦楽科の学生が、構え方(写真左)や音の出し方を、わかりやすくサポートします。</p> <p>楽器作りから演奏まで、三味線の音楽を支えているのは、無数の「わざ」なのです。それを実感するまたとないチャンスですから、ぜひプログラムに参加して、伝統楽器や音楽の面白さをいっしょに探りましょう!</p>		
<p>[参考サイト] アジアの楽器図鑑: <a href="http://koizumi2.ms.geidai.ac.jp/asia/jp/index.html">http://koizumi2.ms.geidai.ac.jp/asia/jp/index.html</a></p> <p>☞三味線をはじめ、アジアのさまざまな楽器と音楽を、動画や画像で紹介します。</p> <p>小泉文夫記念資料室 HP <a href="http://www.geidai.ac.jp/labs/koizumi/">http://www.geidai.ac.jp/labs/koizumi/</a></p> <p>☞小泉文夫(1927-1983)は、諸民族の音楽を幅広く研究した人です。</p>					

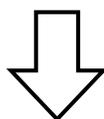
スケジュール	持ち物
10:00-10:30 受付(東京藝術大学正木記念館前集合)	お弁当(飲み物はこちらで用意します)、筆記用具
10:30-11:00 開講式(あいさつ、オリエンテーション、科研費の説明)	
11:00-12:00 展示見学(実施分担者による説明)	
12:00-13:00 昼食休憩	<b>特記事項</b> 実演会場が狭く、一般観覧者の入場も予定するため、保護者の方々は実演会場にはお入りいただけない可能性があります。 その旨、あらかじめご了解ください。
13:00-13:30 三味線製作者のデモンストレーション見学(東京藝術大学正木記念館1階)	
13:30-14:00 クッキータイム	
14:00-14:30 長唄三味線実演鑑賞(東京藝術大学正木記念館2階)	
14:30-15:00 参加者による長唄三味線の体験実習(邦楽科大学院生ほか かが指導)	
15:00-15:30 修了式(アンケート記入、未来博士号授与)	
15:30 終了、解散	

《お問い合わせ・お申し込み先》

所属・氏名：	小泉文夫記念資料室・尾高 暁子
住所：	〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8
TEL 番号：	050-5525-2381
FAX 番号：	03-5685-7814
E-mail：	fumioma@ms.geidai.ac.jp
申込締切日：	平成26年10月20日(月) *応募人数によっては抽選になります

《プログラムのテーマと関係する科研費》

研究代表者	研究期間	研究種目	課題番号	研究課題名
植村 幸生	H18-20	基盤 (B)	18320028	芸術系大学における楽器資料の教育資源化
植村 幸生	H24-26	基盤 (B)	24320036	大学と地域の連携による江戸伝統音楽・芸能の継承支援：新たなインリーチを求めて



★この科研費について、さらに詳しく知りたい方は、下記をクリック！

<http://kaken.nii.ac.jp/>

※国立情報学研究所の科研費データベースへリンクします。