


| | | | | | |
|---|---|-------|--|------|---|
| 研究機関名 | 多摩美術大学 | | | | |
| プログラム名 | テキスタイルデザイン入門:古布を刺し子でリサイクルしながら SDGs について学ぼう | | | | |
| 先生(代表者) | 深津 裕子(ふかつ ゆうこ)・美術学部・教授 | | | |  |
| 自己紹介 | 世界の服飾文化やテキスタイルの研究をしています。最近では SDGs のために地球に優しいテキスタイルデザインに取り組んでいます。伝統的なテキスタイルからの学び、古い布のリサイクルなどから、皆さんと一緒に古くて新しいサステナブルなテキスタイルをデザインしていきたいと思います。 | | | | |
| 開催日・募集対象 | 2022年3月12日(土) | 受講対象者 | 小学5・6年生～高校生 | 募集人数 | 20名 |
| 集合場所・時間 | 多摩美術大学八王子キャンパス | | (集合時間) | 9:40 | |
| 開催会場 | 多摩美術大学八王子キャンパス 住所:〒192-0394 東京都八王子市鏡水 2-1723 アクセスマップ URL: http://www.tamabi.ac.jp/access/ | | | | |
| 内 容 | | | | | |
| <p>未来のデザイナーの皆さん、SDGS のために、私たちにできることを考えてみませんか？</p> <p>このプログラムでは、インドネシアの伝統的なバティックの古布を、日本のさしこ技法を使ってリメイクしていきます。</p> <p>インドネシアで古くなったり、使われなくなった布を、リサイクル&リユースして、エコロジカルなバティックバッグをデザインします。</p> <p>「もう古くて使えない」とあきらめていたものも、「デザインの力」で「新しいものにデザイン」できるとことを、一緒に実践しましょう。</p> <p>そして社会に向かってリサイクル&リユースしながらデザインすることの素晴らしさをメッセージとして発信しましょう！</p> | | | | | |
| 持ち物 | | | 特記事項 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・筆記用具 ・糸切ハサミ ・事前配布した学習資料 ・昼食、飲み物 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・マスクの着用を必須といたします。 ・体調の事前確認等をさせて頂く場合がございます。 ・新型コロナウイルス感染症の状況により、オンライン(Zoom)にてよる開催に変更する場合があります。 ・事前学習があります。当選者に学習資料をお送りいたします。 ・おやつがでます。食物アレルギーのある方は事前にお知らせください。(昼食・飲み物は各自ご用意ください。) | | |

スケジュール

- 9:40-10:00 受付(集合場所:多摩美術大学八王子キャンパス共通教育棟)
- 10:00-10:15 開校式(あいさつ、オリエンテーション、科研費説明、自己紹介)
- 10:15-10:45 講義 「SDGs つくる責任、つかう責任」(講師:深津裕子)(終了後、10分休憩)
- 10:55-11:15 講義 「使い古された布のリサイクルネットワーク」(講師:深津裕子)(終了後、5分休憩)
- 11:20-11:40 実験 「バティックと刺し子を科学する」(講師:深津裕子)
- 11:40-12:40 昼食
- 12:40-15:30 実習 「刺し子でバティックデザイン」(適宜休憩/14:45-15:00 クッキータイム)
- 15:30-16:00 実習 「講評・ディスカッション」(途中、休憩を挟む)
- 16:00-16:10 総括(講師:深津裕子)
- 16:10-16:40 修了式(アンケート記入、未来博士号授与)
- 16:40 終了・解散

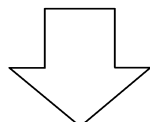
| | | | | | |
|------|----------|----|-------|-------|----------------------------|
| 課題番号 | 21HT0070 | 分野 | 生活・人文 | キーワード | SDGs、テキスタイル、デザイン、パティック、刺し子 |
|------|----------|----|-------|-------|----------------------------|

《お問合せ・お申込先》

| | |
|--|-----------------------|
| 所属・氏名 | 多摩美術大学教務部研究支援課 佐々木絵美 |
| 住所 | 東京都八王子市鎌水2-1723 |
| TEL 番号 | 042-679-5666 |
| FAX 番号 | 042-679-5699 |
| E-mail | hiratoki@tamabi.ac.jp |
| 申込締切日 | 2022年2月9日(水) |
| <p>当プログラムは定員を超えた場合は申込締切日後に抽選を行います。抽選結果は2月21日(月)までに郵便(またはメール)にて全員にご連絡します。</p> | |

《プログラムと関係する先生(実施代表者)の科研費》

| 研究期間 | 研究種目 | 課題番号 | 研究課題名 |
|--------------------|-------------|----------|---------------------------------------|
| 2017年度 ~ 2019年度 | 基盤研究(C)(一般) | 17K02039 | 西表島の衣文化資源を基盤としたサステナブルデザインとエコツーリズムへの展開 |
| 2013年度 ~ 2015年度 | 基盤研究(C)(一般) | 25350061 | 日本の伝統的染織技術の持続可能なテキスタイルデザインへの展開に関する研究 |
| | | | |



この科研費について、さらに詳しく知りたい方は、下記をクリック！

<https://nrid.nii.ac.jp/ja/nrid/1000020443145>

国立情報学研究所の科研費データベースへリンクします。