

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
新谷 光アルベルト	シタニ ヒカルアルベルト	日本史	ブラジルにおける日系人の「祖国」意識の維持と変化-「臣道聯盟」を事例として-	京都大学	人間・環境学研究科・教授・ハヤシ ブライアン・マサル
榎木 亨	カヤキ トオル	中国哲学	日本近世における中国音楽研究-『律呂新書』を中心として-	関西大学	東アジア文化研究科・教授・吾妻 重二
吉松 寛	ヨシマツ サトル	哲学・倫理学	ジャック・デリダの政治思想における固有性批判の研究	京都大学	人間・環境学研究科・教授・篠原 資明
古川 萌	フルカワ モエ	美学・美術史	ルネサンスにおける美術史叙述-ヴァザーリ著『芸術家列伝』に見る芸術家像形成	京都大学	人間・環境学研究科・教授・岡田 温司
菅谷 友亮	スガヤ ユウスケ	言語学	形容詞の普遍性と多様性に関する認知的・類型論的研究	京都大学	人間・環境学研究科・准教授・谷口 一美
濱田 彰	ハマダ アキラ	外国語教育	推論による未知語処理プロセスを通じた語彙ネットワーク構築過程の検証	筑波大学	人文社会科学研究科・教授・卯城 祐司
問芝 志保	トイシバ シホ	宗教学	近現代日本における「先祖」観の社会的構築と国家政策の関係に関する宗教学的的研究	筑波大学	人文社会科学研究科・教授・山中 弘
福田 純也	フクダ ジュンヤ	外国語教育	学習者のスピーキング中における文法形式への注意と文法知識との有機的関連性の解明	名古屋大学	国際開発研究科・教授・山下 淳子
吉野 宏志	ヨシノ ヒロシ	言語学	東クシ祖語における動詞活用体系の再建	筑波大学	人文社会科学研究科・教授・池田 潤
都留 俊太郎	ツル シュンタロウ	日本史	日本の台湾植民地支配と開発事業	京都大学	文学研究科・教授・永井 和
橘 英希	タチバナ エイキ	哲学・倫理学	マルブランシュ哲学における形而上学と自然学との関係	京都大学	文学研究科・教授・伊藤 邦武
木村 雪乃	キムラ ユキノ	外国語教育	日本人英語学習者の読解におけるテーマ理解プロセスの解明	筑波大学	人文社会科学研究科・教授・卯城 祐司
多賀 良寛	タガ ヨシヒロ	東洋史	ベトナム阮朝社会経済史の研究-貨幣・穀物流通を中心に-	大阪大学	文学研究科・教授・桃木 至朗
寺尾 恵仁	テラオ エヒト	芸術学・芸術史・芸術一般	「エキスパートシアター」の上演分析	慶應義塾大学	文学部・教授・平田 栄一郎

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
藤本 真名美	フジモト マナミ	美学・美術史	近代京都の工芸図案界と日本画家・谷口香キョウ(山へんに喬)	大阪大学	文学研究科・教授・橋爪 節也
伊藤 彰規	イトウ アキノ	言語学	移動に基づく意味的類型論の拡張 -状態変化表現の通言語的考察-	神戸大学	人文学研究科・教授・松本 曜
深町 悟	フカマチ サトル	英米・英語圏文学	ヴィクトリア朝期の小説における反帝国主義の流行とそのプロパガンダ的特長の研究	広島大学	文学研究科・准教授・川島 健
中川 永	ナカガワ ヒサシ	考古学	地震による水没村伝承をもつ琵琶湖湖底遺跡の研究	滋賀県立大学	人間文化学部・教授・中井 均
鈴木 崇志	スズキ タシ	哲学・倫理学	フッサールの他者論と倫理学の架橋 --「表現」概念によるアプローチ--	京都大学	文学研究科・教授・水谷 雅彦
藤本 大士	フジモト ヒロシ	科学社会学・科学技術史	近代日本における<身体障害>の誕生--医療と福祉の総合史に向けて	東京大学	総合文化研究科・准教授・岡本 拓司
吉沢 加奈子	ヨシザワ カナコ	地域研究	インド、ミゾラム州のトライブ市民社会-丘陵地帯と世界のつながり-	京都大学	アジア・アフリカ地域研究研究科・教授・田辺 明生
川口 博子	カワグチ ヒロコ	地域研究	紛争後社会の再構築と人々の和解に関する地域研究:ウガンダ北部アチョリの事例より	京都大学	アジア・アフリカ地域研究研究科・教授・太田 至
田ノ口 正悟	タノクチ ショウゴ	英米・英語圏文学	ハーマン・メルヴィルのゴシック的描写にみる環太平洋的想像力	慶應義塾大学	文学部・教授・巽 孝之
勝谷 祐子	カツタニ ユウコ	美学・美術史	15世紀フランス絵画研究	早稲田大学	文学学術院・教授・益田 朋幸
古本 真	フルモト マコト	言語学	スワヒリ語ザンジバル都市部方言の包括的記述	京都大学	文学研究科・教授・吉田 豊
神谷 朋衣	カミヤ トモエ	日本史	近世の地方における歌舞伎文化の展開と地芝居への影響	早稲田大学	文学学術院・准教授・谷口 眞子
杉本 陽奈子	スギモト ヒナコ	西洋史	古典期アテナイの外人のコスモポリタンの性格に関する総合的研究	京都大学	文学研究科・教授・南川 高志
杉江 あい	スギエ アイ	人文地理学	バングラデシュ農村における「物乞い」の研究	名古屋大学	環境学研究科・教授・岡本 耕平

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
大谷 崇	オオタニ タシ	思想史	ルーマニアにおけるシオランと「シオラン」の生成	早稲田大学	文学研究科・教授・佐藤 眞理人
清水 翔太郎	シミス ショウタロウ	日本史	近世大名家の人生儀礼と藩主家族構成員の研究-秋田藩佐竹家を事例に-	東北大学	文学研究科・教授・安達 宏昭
熊崎 真司	クマザキ シンジ	考古学	考古学的コンテキストからみたシャプティの副葬行為に関する研究	早稲田大学	文学学術院・教授・近藤 二郎
下崎 久美	シモザキ キミ	芸術学・芸術史・芸術一般	現代フィンランドにおけるサーミ人の伝統歌唱ヨイクとリヴァイヴァル運動の展開	東京芸術大学	音楽研究科・教授・植村 幸生
長岡 徹郎	ナガオカ テツロウ	宗教学	西谷啓治の思索におけるニヒリズム:西谷前期思想とのつながりとその広がり	京都大学	文学研究科・教授・氣多 雅子
矢野 雅貴	ヤノ マサタカ	言語学	非合成的意味処理に関する言語普遍的モデルの構築-脳科学的観点からの検討-	九州大学	人文科学府・教授・坂本 勉
野村 尚新	ノムラ ショウシン	哲学・倫理学	W. V. クワインにおける存在論の探究-議論領域における個体定項の消去-	北陸先端科学技術大学院大学	情報科学研究科・教授・東条 敏
中瀬 将志	ナカセ マサシ	日本文学	『大鏡』研究-文人貴族の歴史認識をめぐって-	神戸大学	人文学研究科・教授・福長 進
松田 潤	マツダ ジュン	思想史	「復帰」をめぐる沖縄の抵抗言説を読みなおす:思想、文学、アクティヴィズムを事例に	一橋大学	言語社会研究科・教授・鶴飼 哲
上林 朋広	カンバヤシトモヒロ	史学一般	社会学者によるアメリカ合衆国から南アフリカ連邦への黒人教育思想の移転に関する研究	一橋大学	社会学研究科・教授・貴堂 嘉之
石津 裕之	イヅツ ヒロユキ	日本史	近世大神社の内部組織と神仏習合に関する研究-北野社を中心に-	京都大学	文学研究科・教授・横田 冬彦
中井 歩	ナカイ アユミ	考古学	日本列島の古代国家形成過程における銅鏡生産の変遷と社会動態	九州大学	比較社会文化学府・教授・田中 良之
田中 悠子	タナカ ユウコ	東洋史	「ザンダカ」とは何か-迫害事例に見る初期イスラームの異端概念-	京都大学	文学研究科・教授・井谷 鋼造
菅野 智博	カンノ トモヒロ	東洋史	近代中国東北地方の農業労働者(雇農)と村落社会	一橋大学	社会学研究科・准教授・佐藤 仁史

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
久保田 麻里	クボタ マリ	ヨーロッパ文学(英文学を除く)	モリエール作品における「理屈家」-その劇的機能と喜劇性の変容との関係	京都大学	文学研究科・准教授・永盛 克也
内川 勇海	ウチカワ ユウミ	西洋史	古典期アテナイの法制度と法運用の関係	東京大学	人文社会系研究科・教授・橋場 弦
内川 勇太	ウチカワ ユウタ	西洋史	8-11世紀イングランド統一過程再考とブリテン諸島史、ヨーロッパ中世史への再定位	東京大学	人文社会系研究科・教授・高山 博
木山 幸輔	キヤマ コウスケ	哲学・倫理学	グローバルな正義論と人権構想-道徳的考慮の基礎と負担原理の探求-	東京大学	総合文化研究科・教授・森 政稔
北山 敏秀	キヤマ トシヒデ	日本文学	大江健三郎の著作活動における日本思想史的意義-「戦後民主主義」論の観点から-	東京大学	総合文化研究科・教授・小森 陽一
椎根 里菜	シネリ ナ	ヨーロッパ文学(英文学を除く)	アンリ・プーラ『丸い丘の上で』の文献学的・言語地理学的語彙研究	東京大学	総合文化研究科・教授・松村 剛
川合 恵生	カワアイ メグミ	思想史	魂論の思想史的発展、キリシタン時代からの考察	東京女子大学	現代教養学部・教授・黒崎 政男
遠藤 寛文	エントウ ヒロフミ	西洋史	19世紀アメリカ合衆国における連邦統合論の編成--ラディカリズムと政治的妥協	東京大学	総合文化研究科・教授・遠藤 泰生
藤井 麻央	フジイ マオ	宗教学	初期新宗教における災因論とその歴史的展開-近現代日本の救済観をめぐる考察	国学院大学	文学研究科・教授・井上 順孝
武富 香織	タケトミ コオリ	哲学・倫理学	東方教父における神化-ニュッサのグレゴリオスにおける人間理解をめぐる-	慶應義塾大学	文学部・教授・谷 寿美
高木 佳奈	タカキ カナ	各国文学・文学論	アルゼンチンにおける日系人の文芸活動とコミュニティ形成の文化史的考察	東京外国語大学	総合国際学研究院・准教授・李 孝徳
小坂井 理加	コサカイ リカ	西洋史	中世後期ブルターニュにおける巡礼慣行と地域社会	東京大学	総合文化研究科・教授・池上 俊一
井上 一紀	イノウエ カズキ	哲学・倫理学	近世スコラ学との比較に基づくスピノザ形而上学の総合的研究	東京大学	人文社会系研究科・准教授・鈴木 泉
峪口 有香子	サコグチ ユカコ	日本語学	GISによる言語地理学研究-瀬戸内海地域をフィールドとして-	徳島大学	ソシオ・アーツ・アンド・サイエンス研究部・教授・岸江 信介

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
白 楊	ハクヨウ	日本語学	近代語彙と近代語法の成立―日中対照の視点から	名古屋大学	文学研究科・教授・齋藤 文俊
菊地 大悟	キクチダイゴ	西洋史	冷戦初期におけるオーダー・ナイゼ線:東西ドイツの比較と連関	東京大学	総合文化研究科・教授・石田 勇治
佐々木 充文	ササキミツヤ	言語学	複統合的言語の類型論的研究	東京大学	人文社会系研究科・准教授・小林 正人
股座 真実子	マサマミコ	思想史	17世紀日本の〈医〉身分を巡る序列機構の思想史的研究	立命館大学	文学研究科・教授・桂島 宣弘
新谷 春乃	シンタニハルノ	地域研究	独立後カンボジアにおける自国史認識の歴史的展開	東京大学	総合文化研究科・教授・古田 元夫
高山 花子	タカヤマハナコ	思想史	J. デリダにおける〈存在〉と〈他者〉:R. ラポルトの音楽概念との関わりを中心に	東京大学	総合文化研究科・教授・長木 誠司
池田 朋洋	イケダトモヒロ	文化人類学・民俗学	経済危機に対する民衆の抵抗運動の研究:カタルーニャのインディグナダス運動の諸相	東京大学	総合文化研究科・教授・木村 秀雄
嶋田 弘之	シマダヒロユキ	宗教学	「イスラーム的」医療観は現代医療利用を促すか-インドネシア社会の考察を通して	東京大学	人文社会系研究科・教授・池澤 優
松尾 俊輔	マツオ シュンスケ	地域研究	20世紀前半の南米南部三カ国における近代スポーツの発展に関する歴史的研究	東京大学	総合文化研究科・教授・高橋 均
池田 真歩	イケダ マホ	日本史	近代日本における都市行政と政治秩序-明治前期の東京を事例として-	東京大学	人文社会系研究科・准教授・鈴木 淳
鎌倉 夏来	カマクラ ナツキ	人文地理学	知識のグローバル・ローカル結合と研究開発機能の空間的分業に関する地理学的研究	東京大学	総合文化研究科・教授・松原 宏
岡野 伸哉	オカノ シンヤ	言語学	モダリティとエビデンシャルティの統合的な形式意味理論	東京大学	総合文化研究科・教授・森 芳樹
南雲 千香子	ナグモチカコ	日本語学	明治期法律用語の研究 -近代漢語研究の一環として-	東京大学	人文社会系研究科・教授・月本 雅幸
坂口 慶祐	サカグチ ケイスケ	言語学	非英語母語話者作文に対する頑健な解析手法と英語論文自動添削への応用に関する研究	奈良先端科学技術大学院大学	情報科学研究科・教授・松本 裕治

## DC1・人文学 77名 平成25年度特別研究員採用者一覧

氏名	カナ氏名	分科・細目	研究課題	受入研究機関	受入研究者
岩田 香織	イワタ カオリ	史学一般	環太平洋地域におけるインド系移民ネットワークの形成と変容	東京大学	人文社会系研究科・教授・水島 司
松原 薫	マツハラ カオル	芸術学・芸術史・芸術一般	J. S. バッハの最初期の受容史研究―音楽理論と《四声コーラル曲集》出版から	東京大学	人文社会系研究科・教授・渡辺 裕
DIPESH K harel	ディペッシュ カレル	文化人類学・民俗学	日本におけるネパール人移民労働者のケーススタディー	東京大学	東洋文化研究所・准教授・名和 克郎
守屋 亮	モリヤ リョウ	考古学	土器付着の植物種子圧痕の分析による縄文・弥生時代における栽培及び農耕に関する研究	東京大学	人文社会系研究科・教授・設楽 博己
渡邊 公夫	ワタナベ キミオ	西洋史	19～20世紀初頭にかけてのイギリス人の世界認識とイギリス海軍の関係について	東京大学	人文社会系研究科・准教授・勝田 俊輔
落合 一樹	オチアイ カスギ	英米・英語圏文学	18世紀における小説ジャンルの起源研究―スターンのテキスト分析を中心に	東京大学	人文社会系研究科・教授・柴田 元幸
塩山 貴奈	シオヤマ タナ	日本文学	俊乗房重源と『平家物語』にかんする研究	学習院大学	文学部・教授・兵藤 裕己