

整理番号	HT29114	分野	人文・生活	キーワード	学芸員
------	---------	----	-------	-------	-----

研究機関名	東海大学(湘南校舎)				
プログラム名	見て触って楽しむ博物館・美術館入門 キュレーター(学芸員)の仕事と日本画の魅力				
先生(代表者)	篠原聡(しのはら さとし) 東海大学課程資格教育センター・准教授				
自己紹介	大学生の時に恩師と出逢い美術の魅力に惹かれて研究者を目指しました。美術館や博物館と連携して「誰もが楽しめる博物館(ユニバーサルミュージアム)」の実現を目指した様々な活動を学生とともにしています。日本近代美術史の分野では日本画や美人画と呼ばれる分野の研究に取り組んでいます。趣味はギターとドラム、散歩、ネコと遊ぶことです。				
開催日時・募集対象	平成29年8月21日(月)	受講対象者	小学5,6年生 中学生 高校生	募集人数	24名
集合場所・時間	松前記念館講堂(建物の地下)		(集合時間)	9:40	
開催会場	松前記念館(東海大学 歴史と未来の博物館) 住所: 〒259-1292 神奈川県平塚市北金目 4-1-1 東海大学湘南校舎 アクセスマップ: <a href="http://www.u-tokai.ac.jp/about/campus/shonan/index.html">http://www.u-tokai.ac.jp/about/campus/shonan/index.html</a>				

### 内 容

学校とは異なる博物館施設のなかで、文化・芸術と触れ合いながら「キュレーター(学芸員)の仕事」や「日本画の魅力」を体験的に学ぶプログラムです。「作品保存の科学」など、美術だけでなく理科や生物に関連する「学び」にもチャレンジします。講義と実習の2部構成で、どちらも参加体験型プログラムを交えながら楽しく学びます。デジタル世代の子どもたちに実際に「触れて見る」ことの大切さを伝えます。

午前中の講義では、知られざるキュレーター(学芸員)の仕事、体験プログラムを交えて、わかりやすく学びます。資料に触って驚くユニバーサル・ミュージアム(誰もが楽しめる博物館)の実践など、ミュージアムの最先端の活動のみならず、近年注目を集めているミュージアム IPM(総合的有害生物管理)の考え方も紹介し、資料の活用と保存の両面を学びます。午後の実習では、学芸員による「掛軸の取り扱い」や専門家による「日本画の絵具の話」、日本画家による「実演」などのレクチャーを受けた後、受講生には実際にミニうちわ(持ち帰り可)に日本画を描いてもらいます。創作を通じて日本画の魅力に迫るとともに、自ら手を動かすことによる創作の楽しさを、受講者個々の「達成感」や「作品への愛着」の姿勢を育むことにもつなげたいと考えます。

わが国の伝統的な美術(日本画)や学芸員の仕事、作品保存の科学等に関するプログラムは、いずれも学校教育の枠組みのなかではほとんど学ぶ機会がない内容です。学芸員には科学的な知識が必要なことを学ぶ機会にもなるでしょう。夏の課外授業としてもご活用いただければ幸いです。



参加型講義 展示室の環境調査 掛軸のレクチャー 日本画の絵具の話 日本画の実演 日本画にチャレンジ

スケジュール		持ち物
9:40-10:00	受付の時間(集合場所:東海大学湘南校舎 松前記念館)	特にありませんが、実習では豆うちわに日本画を描きますので、描いてみたいテーマを事前に用意し、参考図版などをご持参ください。
10:00-10:20	開講式(あいさつ、科研費の説明、オリエンテーション)	
10:20-10:40	講義①「触って驚く博物館(講師:広瀬浩二郎)」	
10:40-11:20	体験プログラム①「資料に触ってみよう!!」	
11:20-11:30	(休憩)	
11:30-11:50	講義②「学芸員のしごと(講師:篠原聰)」	
11:50-12:30	体験プログラム②「資料保存の科学」	
12:30-13:30	昼食・休憩(大学) ※学芸員や研究者、学生たちと一緒に昼食を食べます	
13:30-13:50	レクチャー①掛軸の取扱・鑑賞(講師:今西彩子)	
13:50-14:10	レクチャー②日本画の絵具の話(講師:後藤秀聖)	
14:10-14:20	(休憩)	
14:20-14:40	レクチャー③日本画家による実演(講師:小林絵美子)	<b>特記事項</b> ・昼食は大学で用意します ・保護者の同伴は可能です、実習に参加することもできます。(＊同伴者の昼食は別途ご用意ください。) ・応募者多数の場合、参加は抽選となります。
14:40-16:10	実習「日本画にチャレンジ 豆うちわに日本画を描こう」	
16:10-16:30	クッキータイム(※学芸員や研究者と討論、質疑応答)	
16:30-17:00	修了式(アンケート記入、未来博士号授与、写真撮影)	
17:00	終了・解散	
17:00-17:20	(※希望者のみ松前記念館のバックヤードツアーを実施)	

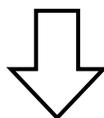
### 《お問合せ・お申込先》

所属・氏名：	東海大学研究推進部研究支援課・東永祥(あずま えいしょう)
住所：	〒259-1292 神奈川県平塚市北金目四丁目1番1号
TEL 番号：	0463-50-2534(直通)
FAX 番号：	0463-58-1812
E-mail：	boshu@tsc.u-tokai.ac.jp
申込締切日：	平成29年7月24日(月)

※当プログラムは定員を超えた場合は申込締切日後に抽選を行い、7月31日(月)までにメールにて全員にご連絡します。

### 《プログラムと関係する先生(代表者)の科研費》

研究代表者	研究期間	研究種目	課題番号	研究課題名
篠原聰	平成 25-27年	若手研究(B)	25770045	浮世絵・挿絵系出身の日本画研究 団体に関する総合的調査・研究



★この科研費について、さらに詳しく知りたい方は、下記をクリック!

<http://kaken.nii.ac.jp/>

※国立情報学研究所の科研費データベースへリンクします。