東海大学

キュレーター(学芸員)の仕事を体験的に学ぼう~日本画の魅力と作品保存の科学~

先生(代表者)	篠原聰(しのはら さとし) 東海大学課程資格教育センター・准教授					
自己紹介	大学3年生の時に、恩師と出逢い、美術の魅力に惹かれて研究					
	者を目指しました。現在は、美術館や博物館と連携して「誰もが					
	楽しめる博物館(ユニバーサルミュージアム)」の実現を目指し					
	た様々な活動を学生とともに行っています。日本近代美術史の					
	分野では日本画や美人画と呼ばれる分野の研究に取り組んで					
	います。趣味はギターとドラム、散歩、ネコと遊ぶことです。					
開催日時・	平成 27 年 8 月 19 日(水)	(対象)	中学生	(人数)	計 20 名	
主な募集対象	十成27年6月19日(水)		高校生			
集合場所•時間	松前記念館講堂(建物の地下)		(集合時間)	10:00		
開催会場	松前記念館(東海大学 歴史と未来の博物館)					
(集合場所)	住所: 〒259-1292 神奈川県平塚市北金目 4-1-1 東海大学湘南校舎					
アクセスマップ : http://www.u−tokai.ac.jp/about/campus/shonan/index.html						
内 容						

キュレーター(学芸員)という魅力的な職業を知っていますか?

このプログラムは講義と実習の2部構成で、学校とは異なる博物館施設のなかで、美術に触れ合いながら「学芸員の仕事」や「日本画の魅力」を体験的に学びます。「作品保存の科学」など、美術だけでなく理科や生物に関連する「学び」にもチャレンジします。どちらも参加体験型プログラムを交えて、わかりやすく学びます。 デジタル世代の子どもたちに実物に「触れて見る」ことの大切さを知ってほしいと想います。

午前中の講義では、知られざるキュレーター(学芸員)の仕事を紹介し、実物と向き合う「調査研究」の魅力や文化財を守り伝える「作品保存の科学(文化財 IPM)」について学びます。「虫眼鏡で博物館内虫探し」などの参加体験型プログラムを交えながら近年注目を集めているミュージアム IPM(総合的有害生物管理)の考え方をわかりやすく紹介します。

午後の実習「日本画にチャレンジ」は、美術館で実際に行われているプログラムです。まず、実際に日本画家に実演をしてもらいます。その後、受講生には豆うちわ(持ち帰り可)に日本画を描いてもらい、創作を通じて日本画の魅力に迫ります。自ら手を動かすことよる表現の楽しさが、受講者個々の「達成感」や「作品への愛着」の姿勢を育むことにつながることを期待しています。

わが国の伝統的な美術(日本画)や学芸員の仕事、作品保存の科学に関するプログラムは、いずれも学校教育の枠組みのなかではほとんど学ぶ機会がない内容です。 夏の課外授業としてもご活用いただければ幸いです。









	スケジュール	持 ち物
10:00-10:30	受付(松前記念館)	
10:30-10:45	開講式(あいさつ、科研費の説明、オリエンテーション)	
10:45-12:35	講義「学芸員の仕事を体験しよう!!」	
(10:45-11:30)	学芸員(研究者)による特別講義	
(11:30-11:50)	参加体験型プログラム① 虫眼鏡で博物館内虫探し	特記事項
(11:50-12:10)	参加体験型プログラム② 実体顕微鏡で虫観察	・昼食は大学で用意します
(12:10-12:30)	参加体験型プログラム③ 館内の環境調査(清浄テスト)	・保護者の同伴は可能です、
12:35-13:35	(お昼休み)	実習に参加することもできま
※学芸員や研究者、学生と一緒にお昼を食べます。		す。(*同伴者の昼食は別途
13:35-14:45	実習「日本画にチャレンジ!!」	ご用意ください。)
(13:35-13:55)	日本画家による実演の時間	・応募者多数の場合、参加は
(13:55-14:55)	「日本画にチャレンジ!!」の実践	抽選となります。
14:55-15:10	(休憩) ※スタッフによる豆うちわ(成果物)の展示	
15:10-15:40	クッキータイム(研究者や学芸員と討論、質疑応答)	
15:40-16:10	後片付け・修了式	
	(アンケート記入、未来博士号授与、写真撮影)	
16:10	終了	
16:30-17:00	(※希望者のみ松前記念館のバックヤードツアーを実施)	

《お問い合わせ・お申し込み先》

所属·氏名:	東海大学研究支援課·清田拓也		
住 所:	〒259-1292 神奈川県平塚市北金目 4-1-1 東海大学湘南校舎		
TEL番号:	0463-50-2534		
FAX番号:	0463-58-1812		
E-mail:	boshu@tsc.u-tokai.ac.jp		
申込締切日:	平成27年7月31日(金)		

《プログラムのテーマと関係する科研費》

研究代表者	研究期間	研究種目	課題番号	研究課題名
篠原聰	平成 25-27 年	若手研究(B)	25770045	浮世絵・挿絵系出身の日本画研究
				団体に関する総合的調査・研究



★この科研費について、さらに詳しく知りたい方は、下記をクリック!

http://kaken.nii.ac.jp/

※国立情報学研究所の科研費データベースへリンクします。